

# SABRINA PACUCCI

- Empieza sus estudios de violín con el Maestro O. Scilla continuándolos con el Maestro C. Scarpati hasta lograr el diploma en el Conservatorio de Musica “Tito Schipa” en Lecce con el Maestro F. Sabato.
- Participa en varios concursos nacionales de violín clasificándose en los primeros puestos, Premio Giovani Promesse Gargano 1991 a Rodi Garganico , Premio Gargano 1994, Giovani Promesse a Taranto 1994 y en el 1995 gana el primer premio en el Concurso Nacional de la ciudad de Agrópoli para Jóvenes Músicos.
- Ha participado en numerosos cursos de especialización de violín con los Maestros O. Scilla, R. Bonucci, B. Antonioni, W. Blankenheim, C. Scarpati y F. Cusano entre otros.
- Miembro integrante de la Orquesta Juvenil Italiana con la cual realizó giras por toda Europa bajo la dirección de C. M. Giullni, E. Inbal, G; Sinopoli, Ricardo Muti, y G.Gelmetti, participando con este último en la grabación del DVD de la Sinfonia “La Grande” de F: Schubert.
- Fue becada por la Escuela Superior de Musica de Fiesole, donde obtuvo el título de profesora de orquesta, asistiendo a las clases del Maestro A. Faia. En la misma escuela recibe clases de violin y de música de camara con los Maestros M. Zigante (Quartetto di Torino), A. Nannoni, M. Skampa,P. Farulli (Quartetto Italiano) y R. Zanettovich.
- Ha realizado recitales a dúo con piano y en grupos de cámara como el Quartetto Paisiello o el Herbert Streich Quartett.
- Ha colaborado con la orquesta del Teatro Lírico de Bari, con la Orquesta Regional Campana, Orquesta provincial de Matera, con la Orquesta ICO de Lecce, Orquesta de Valencia, Orquesta de la Comunidad valenciana, Bartok chamber orquesta, Polifonica Vivaldi, Turiae Camerata y con la Mozart Sinfonietta.
- Desde 2004 es titular de una plaza en la Orchestra della Magna Grecia de la Provincia de Taranto con la cual ha colaborado con solistas y directores como M. Quarta, Y. Grubert, L. Kavakos, G. Angeleri, S. Milenkovich,R. Cappello,A. Lonquich, S.Krilov ,A. Ciccolini, U. Ughi etc
- En 2006/2007 colabora con la orquesta de la Comunitat Valenciana bajo la dirección de Zubin Metha y Xian Zhang ; contemporaneamente colabora con la Orquesta de Valencia, con la Orquesta Sinfonica de Castellon y con la Orquesta Ciutat de Torrent y forma parte del Quinteto Casulana con el cual se ha especializado en la música de mujeres compositoras.
- Actualmente es profesora suzuki en formación de nivel 4 en el “Insitut musical Suzuki “de Lyon con Christophe Bossuat,Genevieve Prost y Joanne Martin,desarrollando su actividad como profesora en varias escuelas Suzuki de la comunidad valenciana.
- Colabora como profesora desde hace tres años ,en verano,con un proyecto pedagogico benefico de enseñanza Suzuki en Capetown (sudafrica),Muzukidz,una Ong que trabaja con niños desfavorecidos de las townships