

VANESSA GENIS ESPARZA

- Título de Violín en las enseñanzas profesionales, por el Conservatorio Profesional de música, Velluters de Valencia.
- **2008-2012:** Título Superior de Música, en la especialidad de violín, por el conservatorio superior de música Joaquín Rodrigo de Valencia.
- **2012-2014:** Dos años de Grado en Pedagogía del violín, en el Conservatorio de música Joaquín Rodrigo de Valencia, con el profesor Vicente Balaguer.
- **2014-2017:** Master en Música, con la especialidad de violín en School of Arts, University College Ghent (Bélgica), con el profesor Alessandro Moccia y Pascal Crismer.
- **2016-2018:** Posgraduate Suzuki Violin Teaching Training nivel 1, 2 y 3, por el Royal Conservatoire of Antwerp (Bélgica), con los profesores Koen Rens, Wilfried Van Grop, Wim Meuris, y Verlee Van Gorp.
- **2017:** Music Mind Games, workshop en Tilburg, Holanda.
- Actualmente estudiando 6º de Grado Profesional en la especialidad de viola.
- Experto en musicoterapia para alumnos con necesidades educativas especiales, duración 110 horas, a través de *Euroinnova Formación, International Business School*.
- Alumna de profesores como Alessandro Moccia, Alissa Margulis, Guido de Neve, José Vicente Balaguer, Pascal Crismer, Olga Zolotareva entre otros.
- Integrante en distintas orquestas como **Atanaeres** (Belgium), **IJOA** (International Junge Orchesterakademie) de Alemania, Brussels Philharmonic Orchestra (**BPHO**), Master Symphony Orchestra (**MSO**), Joven Orquesta de Gante y Amberes (**AMAIJ**), Joven Orquesta de la Generalitat Valenciana (**JOGV**), **UCAM** (Joven Orquesta, Universidad Católica de Murcia), Santa Cecilia de Cullera, Orquesta **Vox Mago** (Bélgica)
- Integrante de **Frascati Symphonic** y **Frascati Chamber Players** desde 2015, con un ciclo de conciertos por diferentes ciudades de China, Bélgica, y Francia.
- Participación durante el 2016 con la **Orkestacademie de Amberes** (Bélgica) con la colaboración de Fhilarmonie Royal Flemish Philharmonic.
- Ciclo de conciertos con la orquesta “Conservatoria – Symfonieorkest” por las ciudades: Gent, Maastricht y Tilburg. (Bélgica 2010-2011)

- Ciclo de conciertos con la orquesta **UCAM** por distintas ciudades de Italia.
- Integrante de algunos **cursos de violín** en: Valencia (con Vasko Vassilev e Igor Malinovsky), Murcia (cuarteto Kopelman, con los virtuosos de Moscú, en especial con Boris Kuschnir), Alemania con la orquesta IJOA Henrik Hochschild y Tobias Haupt), Benaguasil con Vicente Balaguer.
- Permanecido bajo la batuta de Edo de Waart, Matthias Foremmy, Michel Tabachnik y Dirk Brosse.
- Participación en la grabación de un **CD** con: la orquesta IJOA (International Junge Orchesterakademie) de Alemania. (2013), disco “Fosses del silenci”, con un cantautor catalán, Pau Alabajos, la orquesta de Vox Mago (Bélgica) en 2015 y grabaciones para radio con Frascati Symphonic (2015).
- Actualmente miembro del cuarteto electrónico internacional *The Exlusive Strings*, realizando giras por África, Oriente medio, Holanda, Alemania, tanto en violín como viola.